

# Cultures et sociétés des pays ibér. et ibéro-amér. - MSA



## En bref

- › **Langue(s) d'enseignement:** Français
- › **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

## Présentation

---

### Description

Cette UE est construite autour de 2 cours dispensés en CM

---

### Objectifs

- EC 1 : Arts 1 - 25h

Cette UE s'adresse aux étudiants du parcours *Études ibériques et ibéro-américaines* de la mention LLCER, mais aussi d'autres parcours ou mentions de l'UFR LSH ou d'autres composantes qui proposeraient cette UE5 dans leur cursus - dans la limite des capacités d'accueil.

- EC 2 Arts 1 - 25h

Cette UE s'adresse aux étudiants du parcours *Études ibériques et ibéro-américaines* de la mention LLCER, mais aussi d'autres parcours ou mentions de l'UFR LSH ou d'autres composantes qui proposeraient cette UE5 dans leur cursus - dans la limite des capacités d'accueil.

---

### Pré-requis obligatoires

- EC 1 : Arts 1 - 25h

Afin de suivre cet enseignement l'étudiant doit avoir un niveau d'études en espagnol d'au moins trois ans dans le secondaire ; autrement dit, les étudiants débutants en langue-culture espagnole ne pourront pas s'inscrire à cette UE.

- EC 2 Arts 1 - 25h

Les cours seront dispensés en français et ne nécessitent pas une connaissance de la langue portugaise. Les étudiants débutants en langue-culture portugaise ou brésilienne ayant déjà fait de l'espagnol au lycée sont les bienvenus.

---

## Contrôle des connaissances

EC1 - **Évaluation : 100% écrit**

EC 2 - **Évaluation : 100% écrit**

Évaluation 100% écrit sous forme de contrôle des connaissances et de commentaire de documents iconographiques

---

## Informations complémentaires

Goût pour les langues et cultures étrangères. Les cours seront dispensés en langue espagnole pour l'**EC 1 : Arts 1**.

Capacité d'accueil : **100**

---

## Compétences visées

### EC1 INTRODUCTION AUX MEDIAS DU MONDE HISPANOPHONE 1:

Depuis l'art rupestre d'Altamira jusqu'à Guernica, ce cours dispensé en espagnol présente un panorama de la peinture espagnole à travers les siècles. Il consiste en l'étude d'oeuvres d'artistes représentatifs de chaque période, en lien avec les spécificités culturelles et historiques de l'art pictural en Espagne. Il permet d'aborder des questions d'histoire de l'art et de théorie de l'art. Les étudiants acquièrent des connaissances et développent des outils d'analyse transférables.

### EC 2 : Civilisation des pays lusophones 1

Ce cours abordera le contexte historique, politique, social et économique du monde lusophone. Il s'agira de développer des connaissances sur l'identité et les références culturelles en mettant en avant les relations interculturelles entre les différents pays lusophones.

---

## Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Arts 1	Matière				
Civilisation des pays lusophones 2	Matière				

## Infos pratiques

---

### Lieu(x)

› Mont-Saint-Aignan