

Pratiques de l'espagnol oral et écrit - MSA



Niveau d'étude
BAC +1



ECTS
6 crédits



Composante
UFR Sciences
et Techniques

En bref

- > **Langue(s) d'enseignement:** Français
- > **Ouvert aux étudiants en échange:** Non

Présentation

Description

Cette UE s'adresse aux étudiants du parcours Études ibériques et ibéro-américaines de la mention LLCER, mais aussi d'autres parcours ou mentions de l'UFR LSH ou d'autres composantes qui proposeraient cette UE5 dans leur cursus - dans la limite des capacités d'accueil. Uniquement en TD (5 groupes de 24 étudiants).

Pré-requis obligatoires

Afin de suivre cet enseignement, l'étudiant doit avoir un niveau d'études en espagnol d'au moins trois ans dans le secondaire ; autrement dit, les étudiants débutants en langue-culture espagnole ne pourront pas s'inscrire à cette UE.

Contrôle des connaissances

Contrôle continu

Informations complémentaires

Goût pour les langues et la littérature écrite ou orale indispensable, en espagnol et en français ou d'autres langues-cultures. Les cours seront dispensés en langue espagnole. Un livret de phonétique et phonologie contrastive sera distribué aux deux semestres comme point de repère.

Un livret sera élaboré à partir des productions réalisées et remis à chaque étudiant en fin d'année. Cette UE est construite autour de 3 cours dispensés en TD :

- Phonétique et expression orale 2 : 16 h - évaluation 100% oral.
- Introduction à la linguistique hispanique : 18 h - évaluation 50% oral 50% écrit.
- Production et création littéraires : 16 h - évaluation 100% écrit.

Compétences visées

Elle abordera les pratiques de l'espagnol oral et écrit, en réception et en production, au regard de bases de la phonétique générale et de la stylistique adaptée à la compréhension et production de textes littéraires d'ordres divers en espagnol.

Les compétences acquises en production sont transférables à d'autres langues cultures lorsqu'il y aura des points de convergence (notamment pour les langues et littératures européennes, y compris les langues anciennes).

Au deuxième semestre, divers aspects linguistiques (phonologie, morphologie, syntaxe, lexique, philosophie du langage) seront focalisés sur l'acquisition de ces compétences transférables ainsi que l'acquisition des spécificités propres à différents genres d'écriture seront visés lors d'ateliers créatifs.

Liste des enseignements

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
Phonétique et expression orale	Langue Obligatoire				
Production et création littéraires	Langue Obligatoire				

Infos pratiques

Lieu(x)

› Mont-Saint-Aignan