ARTS, LETTRES, LANGUES

Licence Musicologie, Musique et Musicologie

Musicologie

Niveau d'études visé
BAC +3

Composante
UFR Lettres et Sciences Humaines

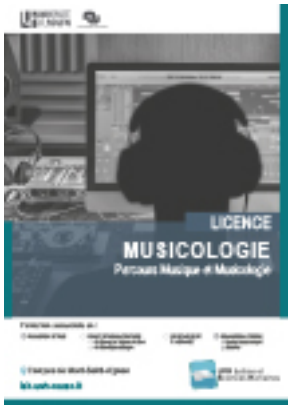
Parcours proposés

- Licence Musicologie, Musique et Musicologie

Campus

Campus de Mont-Saint-Aignan

Présentation



Infos pratiques

Lieu(x)

Mont-Saint-Aignan

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024

Programme

Organisation de la formation

Les semestres 1 et 2 de la formation proposent des unités d'enseignement personnalisées (UEP).
Plus d'informations sur les UEP

Licence Musicologie, Musique et Musicologie

Licence Musicologie, Musique et Musicologie 1ère année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Culture musicale 1	UE				6
Culture musicale 1	Matière				
Culture musicale 2	Matière				
UE2 Partitions, instruments et musiciens 1	UE				6
Histoire de la partition 1	Matière				
Histoire des instruments et des musiciens 1	Matière				
UE3 Techniques et interprétations musicales 1	UE				6
Chœur 1	Matière				
Écriture musicale et théorie musicale 1	Matière				
Formation de l'oreille musicale 1	Matière				
UE4 Enseignements transversaux 1	UE				6
Anglais 1	Langue Obligatoire				
Culture numérique 1	Matière				
Insertion professionnelle 1	Matière				
UE5 Unité d'Enseignement Personnalisée	UE				6
Choix UE perso	Choix				
Activités physiques pour la santé et le bien-être (SUAPS)	Choix UE				6
Activités physiques pour la santé et le bien-être (SUAPS)	Matière				
Activités sportives et motricité (SUAPS) MSA	Choix UE				6
Activités sportives et motricité (SUAPS) MSA	Matière				
Civilisations et événements (Renaissance à nos jours) - MSA	Choix UE				6
Civilisations et événements (de la Renaissance à nos jours)	Matière				
Cultures et sociétés des pays anglophones - MSA	Choix UE				6
Analyse filmique	Matière				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024

Culture de l'image	Matière				
Cultures et sociétés des pays ibér./ibéro-amér. MSA	Choix UE				6
Civilisation des pays lusophones	Matière				
Introduction aux médias du monde hispanique	Matière				
Découverte de la musique à travers les âges - MSA	Choix UE				6
Découverte de la musique 1	Matière				
Découverte de la musique 2	Matière				
Découvrir, vivre, comprendre une forme de pratique - MSA	Choix UE				6
Pratiques de performance et de bien-être	Matière				
Histoire des arts et des littératures - MSA	Choix UE				6
Littérature et arts	Matière				
Littérature, histoire et société	Matière				
Lire les œuvres littéraires - MSA	Choix UE				6
Initiation à la critique littéraire	Matière				
Lire la littérature à succès	Matière				
Mythes, images et récits - MSA	Choix UE				6
Héros et héroines de l'Antiquité à nos jours	Matière				
Récits des origines et débuts de l'humanité	Matière				
Arts et Histoire - Histoire et cinéma - MSA	Choix UE				6
Arts et Histoire - Histoire et cinéma	Matière				
Arts et Histoire - Arts et pouvoirs - MSA	Choix UE	50h			6
Arts et pouvoirs à l'époque moderne	Matière	50h			

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Culture musicale 2	UE				6
Culture musicale 3	Matière				
Culture musicale 4	Matière				
UE2 Partitions, instruments et musiciens 2	UE				6
Histoire de la partition 2	Matière				
Histoire des instruments et des musiciens 2	Matière				
UE3 Techniques et interprétations musicales 2	UE				6
Chœur 2	Matière				
Écriture musicale et théorie musicale 2	Matière				
Formation de l'oreille musicale 2	Matière				
UE4 Enseignements transversaux 2	UE				6
Anglais 2	Langue Obligatoire				
Culture numérique 2	Matière				
Insertion professionnelle 2	Matière				
Responsabilité sociétale et développement durable	Matière				
UE5 Unité d'Enseignement Personnalisée	UE				6
1 choix	Choix				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024

Activités physiques pour la santé et le bien-être (SUAPS)	Choix UE	6
Activités physiques pour la santé et le bien-être (SUAPS)	Matière	
Activités sportives et motricité (SUAPS) MSA	Choix UE	6
Activités sportives et motricité (SUAPS) MSA	Matière	
Arts et histoire- MSA	Choix UE	6
Arts et pouvoirs	Matière	
Civilisations et événements (antique et médiévale) - MSA	Choix UE	6
Civilisations et événements (antique et médiévale)	Matière	
Cultures et sociétés des pays anglophones - MSA	Choix UE	6
Analyse filmique	Matière	
Culture de l'image	Matière	
Cultures et sociétés des pays ibér. et ibéro-amér. - MSA	Choix UE	6
Arts 1	Matière	
Civilisation des pays lusophones 2	Matière	
Découverte de la musique à travers les ages - MSA	Choix UE	
Découverte de la musique 3	Matière	
Découverte de la musique 4	Matière	
Découvrir, vivre, comprendre une forme de pratique - MSA	Choix UE	6
Pratiques ludiques et créatives	Matière	
Histoire des arts et des littératures - MSA	Choix UE	6
Littérature et arts	Matière	
Littérature, histoire et société	Matière	
Lire les œuvres littéraires - MSA	Choix UE	6
Initiation à la critique littéraire	Matière	
Lire la littérature à succès	Matière	
Mythes, images et récits - MSA	Choix UE	6
Héros et héroines de l'Antiquité à nos jours	Matière	
Récits des origines et débuts de l'humanité	Matière	
Phénomènes électriques et ondulatoires - MSA	Choix UE	6
Phénomènes électriques et ondulatoires	Matière	
Préparer séjour d'études et pro. ds contexte anglophone MSA	Choix UE	6
Prépa séjour études et professionnel anglo	Matière	
Préparer séjour d'études et pro. ds contexte hispanophon MSA	Choix UE	6
Prépa séjour études et professionnel hispano	Matière	
Culture : Le Métier de spectateur MSA	Choix UE	6
Culture : Le Métier de spectateur	Matière	
Devenir ambassadeur de l'inclusion MSA	Choix UE	6
Devenir ambassadeur de l'inclusion MSA	Matière	

Licence Musicologie, Musique et Musicologie 2ème année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire de la musique 1	UE				6

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024

Histoire de la musique 1	Matière				
Histoire de la musique 2	Matière				
Histoire du jazz	Matière				
UE2 Analyse musicale et méthodologie de la discipline 1	UE				6
Analyse musicale 1	Matière				
Analyse musicale 2	Matière				
Méthodologie de la discipline 1	Matière				
UE3 Techniques et interprétations musicales 3	UE				6
Chœur 3	Matière				
Écriture musicale 3	Matière				
Formation de l'oreille musicale 3	Matière				
UE4 Enseignements transversaux 3	UE				6
Anglais 3	Langue Obligatoire				
Culture numérique 3	Matière				
Insertion professionnelle 3	Matière				
UE5 Renforcement musicologique 1	UE				6
Accompagnement au piano 1	Matière				
Commentaire d'écoute 1	Matière				
Formation vocale 1	Matière				

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire de la musique 2	UE				6
Histoire de la musique 3	Matière				
Histoire de la musique 4	Matière				
Histoire du rock	Matière				
UE2 Analyse musicale et méthodologie de la discipline 2	UE				6
Analyse musicale 3	Matière				
Analyse musicale 4	Matière				
Méthodologie de la discipline 2	Matière				
UE3 Techniques et interprétations musicales 4	UE				6
Chœur 4	Matière				
Écriture musicale 4	Matière				
Formation de l'oreille musicale 4	Matière				
UE4 Enseignements transversaux 4	UE				6
Anglais 4	Langue Obligatoire				
Culture numérique 4	Matière				
Insertion professionnelle 4	Matière				
UE5 Renforcement musicologique 2	UE				6

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024

Accompagnement au piano 2	Matière				
Commentaire d'écoute 2	Matière				
Formation vocale 2	Matière				

Licence Musicologie, Musique et Musicologie 3ème année

Semestre 5

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire de la musique et recherche 1	UE				6
Histoire de la musique 5	Matière				
Histoire de la musique 6	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				
Musicologie spécialisée 1	Matière				
Musicologie spécialisée 2	Matière				
UE2 Analyse musicale et recherche 1	UE				6
Analyse musicale 5	Matière				
Analyse musicale 6	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				
Musicologie spécialisée 3	Matière				
Musicologie spécialisée 4	Matière				
UE3 Techniques et interprétations musicales 5	UE				6
Direction de chœur 1	Matière				
Écriture musicale 5	Matière				
Formation de l'oreille musicale 5	Matière				
Formation vocale 3	Matière				
UE4 Enseignements transversaux 5	UE				6
Anglais 5	Langue Obligatoire				
Culture numérique 5	Matière				
Insertion professionnelle 5	Matière				
UE5 Renforcement musicologique 3	UE				6
Accompagnement au piano 3	Matière				
Commentaire d'écoute 3	Matière				
Initiation à la recherche 1	Matière				

Semestre 6

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire de la musique et recherche 2	UE				6
Histoire de la musique 7	Matière				
Histoire de la musique 8	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024

Musicologie spécialisée 5	Matière	
Musicologie spécialisée 6	Matière	
UE2 Analyse musicale et recherche 2	UE	6
Analyse musicale 7	Matière	
Analyse musicale 8	Matière	
1 choix parmi 2	Choix	
Musicologie spécialisée 7	Matière	
Musicologie spécialisée 8	Matière	
UE3 Techniques et interprétations musicales 6	UE	6
Direction de chœur 2	Matière	
Écriture musicale 6	Matière	
Formation de l'oreille musicale 6	Matière	
Formation vocale 4	Matière	
UE4 Enseignements transversaux 6	UE	6
Stage	Stage	
UE5 Renforcement musicologique 4	UE	6
Accompagnement au piano 4	Matière	
Commentaire d'écoute 4	Matière	
Initiation à la recherche 2	Matière	

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 11 mars 2024