

ARTS, LETTRES, LANGUES

# Master MEEF, Education Musicale

Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation (MEEF), 2e degré



Niveau d'études  
visé  
BAC +5



Composante  
INSPÉ  
Normandie  
Rouen - Le  
Havre

## Parcours proposés

- › Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale
- › Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale

## Présentation

### Objectifs

Le parcours MEEF Musique s'adresse aux étudiants qui se destinent à enseigner l'éducation musicale et le chant choral dans le secondaire. Il prépare à toutes les épreuves du Certificat d'Aptitude au Professorat de l'Enseignement Secondaire.

- Connexion avec la recherche : Possibilité de reconversion vers la recherche, rédaction d'un mémoire de recherche (allégé et en rapport avec les programmes officiels de collège et lycée)
- Ouverture aux mouvements artistiques fondamentaux
- Technique musicale de composition, d'écoute et de reproduction

- Connaissance des principes incontournables du métier d'enseignant en collège ou lycée

## Admission

### Conditions d'admission

Les étudiants proviennent de la licence de musicologie ou d'une autre licence à condition qu'ils puissent justifier de sérieuses compétences musicales par un parcours en conservatoire ou en école de musique.

La formation est aussi accessible aux enseignants en poste, non titulaires (contractuels), après examen de leur dossier par la commission de Validation des Acquis de l'Expérience.

## Et après

### Poursuites d'études

- Inscription à l'Agrégation de musique
- Inscription en doctorat

- Enseignement ou préparation aux concours de la fonction publique en vue de l'enseignement dans les écoles de musique et/ou conservatoires.

---

## Insertion professionnelle

Métiers de l'éducation.

Recherche.

# Programme

## Organisation de la formation

Formation en 4 semestres sur 2 années.

Formation alternée à l'INSPE et en établissement d'enseignement ou en centre de formation (stages).

## Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale

### Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale 2ème année

#### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				12
EC1 - Travailler en partenariat	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC3 -Préparation en anayse de stage (NC)	Matière				8
EC4 - Ecole inclusive	Matière				2
EC1 - Travailler en partenariat	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 -Préparation en anayse de stage (NC)	Matière				8
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				2
EC1 - Travailler en partenariat	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC3 -Préparation en anayse de stage (NC)	Matière				8
EC4 - Ecole inclusive	Matière				2
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				10
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière				2

EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	2
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière	2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	2
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière	
Mémoire	Mémoire	
Mémoire	Mémoire	
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière	
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière	
Mémoire	Mémoire	
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	10
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	12
EC1 - Travailler en partenariat	Matière	
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC3 -Préparation en analyse de stage (NC)	Matière	8
EC4 - Ecole inclusive	Matière	2
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	

EC1 - Méthodologie du mémoire (NC) Mémoire	Matière Mémoire	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	12
EC1 - Travailler en partenariat	Matière	
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC3 -Préparation en anayse de stage (NC)	Matière	8
EC4 - Ecole inclusive	Matière	2
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	10
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière	
Mémoire	Mémoire	

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				10
EC1 - Climat scolaire	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				
EC1 - Climat scolaire	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				
EC1 - Climat scolaire	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				4
EC2 -Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				

EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	4
EC2 -Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
1 choix parmi 2	Choix	
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	4
EC2 -Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
1 choix parmi 2	Choix	
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	6
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière	
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière	
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière	
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	14
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	4
EC2 -Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
1 choix parmi 2	Choix	
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	10
EC1 - Climat scolaire	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC4 - Ecole inclusive	Matière	
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	

UE 3 Pratique de la recherche	UE	6
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	10
EC1 - Climat scolaire	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC4 - Ecole inclusive	Matière	
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	14
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	4
EC2 -Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
1 choix parmi 2	Choix	
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière	1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière	1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	6
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière	

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				12
EC1 - Travailler en partenariat	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC3 -Préparation en anayse de stage (NC)	Matière				8
EC4 - Ecole inclusive	Matière				2
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				10
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière				2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				8
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière				
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière				
Mémoire	Mémoire				

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				10
EC1 - Climat scolaire	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				4
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière				1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière				1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				6
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière				

## Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale 1ère année

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				2
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				5
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				



EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	2
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	9
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage	4
EC3 - Préparation du stage	Matière	
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage	4
EC3 - Préparation du stage	Matière	
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage	4
EC3 - Préparation du stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	7
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie numérique	Matière	
Mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière	
Mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie numérique	Matière	
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie numérique	Matière	
Mémoire	Matière	
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	14
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière	3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière	3
EC3 - CNEMI	Matière	1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	2
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	9
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage	4
EC3 - Préparation du stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	7
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie numérique	Matière	
Mémoire	Matière	
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	14
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière	3

EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière	3
EC3 - CNEMI	Matière	1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	2
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	9
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage	4
EC3 - Préparation du stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	7
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie numérique	Matière	
Mémoire	Matière	

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				8
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				2
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				14
EC1 - Climat scolaire	Matière				2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Inclusion et diversité	Matière				2
StageSOPA/SRAC	Stage				8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière				

EC1 - Climat scolaire	Matière	2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
StageSOPA/SRAC	Stage	8
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière	
EC4 - Inclusion et diversité	Matière	2
EC1 - Climat scolaire	Matière	2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC4 - Inclusion et diversité	Matière	2
StageSOPA/SRAC	Stage	8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
Séminaire de recherche au choix	Matière	
Mémoire	Mémoire	
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
Mémoire	Mémoire	
Séminaire de recherche au choix	Matière	
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
Séminaire de recherche au choix	Matière	
Mémoire	Mémoire	
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	8
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière	3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	14
EC1 - Climat scolaire	Matière	2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC4 - Inclusion et diversité	Matière	2
StageSOPA/SRAC	Stage	8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
Séminaire de recherche au choix	Matière	
Mémoire	Mémoire	

UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	8
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière	3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	14
EC1 - Climat scolaire	Matière	2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC4 - Inclusion et diversité	Matière	2
StageSOPA/SRAC	Stage	8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
Séminaire de recherche au choix	Matière	
Mémoire	Mémoire	

## Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				2
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				9
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage				4
EC3 - Préparation du stage	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				7
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière				
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière				
EC1 - Méthodologie numérique	Matière				
Mémoire	Matière				

## Semestre 2

Nature	CM	TD	TP	Crédits
--------	----	----	----	---------

UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	8
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière	3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	14
EC1 - Climat scolaire	Matière	2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	2
EC2 - Gestion de classe	Matière	
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière	
EC4 - Inclusion et diversité	Matière	2
StageSOPA/SRAC	Stage	8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
Séminaire de recherche au choix	Matière	
Mémoire	Mémoire	

## Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale 1ère année

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				2
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				9
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage				4
EC3 - Préparation du stage	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				7
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière				
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière				
EC1 - Méthodologie numérique	Matière				
Mémoire	Matière				

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				8
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				14
EC1 - Climat scolaire	Matière				2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Inclusion et diversité	Matière				2
StageSOPA/SRAC	Stage				8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				8
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière				
Séminaire de recherche au choix	Matière				
Mémoire	Mémoire				

## Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale 2ème année

### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				12
EC1 - Travailler en partenariat	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC3 -Préparation en anayse de stage (NC)	Matière				8
EC4 - Ecole inclusive	Matière				2
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				10
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière				2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				2

EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière	
Mémoire	Mémoire	

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				10
EC1 - Climat scolaire	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				4
EC2 -Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière				1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière				1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				6
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière				

## Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale

### Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale 2ème année

#### Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				12
EC1 - Travailler en partenariat	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC3 -Préparation en analyse de stage (NC)	Matière				8
EC4 - Ecole inclusive	Matière				2

UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE	10
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière	2
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière	2
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière	2
EC2 - Langue vivante (NC)	Matière	2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière	
EC3 - CNEMI	Matière	2
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	8
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire (NC)	Matière	
Mémoire	Mémoire	

## Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				10
EC1 - Climat scolaire	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Ecole inclusive	Matière				
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Approfondissement technique musicale	Matière				5
EC1 - Approfondissement culture musicale et artistique	Matière				4
EC1 - Approfondissement pratiques musicales	Matière				4
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
1 choix parmi 2	Choix				
EC2 - Voix et corps de l'enseignant	Matière				1
EC2 - Enseigner en Français à l'international	Matière				1
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière				
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				6
EC2 : Transposition du travail de mémoire pour le métier	Matière				

## Master Métiers de l'Enseignement, Education et Formation, Education Musicale 1ère année

### Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				14
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				3
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3



EC3 - CNEMI	Matière	1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière	
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière	5
EC3 - Egalité filles/garçons - Laïcité	Matière	2
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE	9
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière	5
Stage observation et pratique accompagnée	Stage	4
EC3 - Préparation du stage	Matière	
UE 3 Pratique de la recherche	UE	7
EC1 - Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière	
EC1 - Méthodologie du mémoire	Matière	
EC1 - Méthodologie numérique	Matière	
Mémoire	Matière	

## Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE 1 Enseignements des savoirs fondamentaux	UE				8
EC1 - Fondamentaux culture musicale et artistique	Matière				2
EC1 - Fondamentaux pratiques musicales	Matière				3
EC1 - Fondamentaux technique musicale	Matière				2
EC2 - Parcours éducatifs et interdisciplinarité	Matière				
EC3 - CNEMI	Matière				1
EC3 - Posture de l'enseignant	Matière				
UE 2 Contexte et stratégies d'enseignement, d'apprentissage	UE				14
EC1 - Climat scolaire	Matière				2
EC2 - Construire et mener une séquence d'enseignement	Matière				2
EC2 - Gestion de classe	Matière				
EC3 - Analyses de pratiques scientifiques	Matière				
EC4 - Inclusion et diversité	Matière				2
StageSOPA/SRAC	Stage				8
EC3 - Préparation et analyse de stage	Matière				
UE 3 Pratique de la recherche	UE				8
Méthodologie de la recherche appliquée à la didactique	Matière				
Séminaire de recherche au choix	Matière				
Mémoire	Mémoire				