

DROIT, ÉCONOMIE, GESTION

Master Droit du Patrimoine, Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles

Master Droit du Patrimoine



ECTS
120 crédits



Durée
2 années



Composante
UFR Droit,
Economie,
Science
Politique

Présentation

Le master Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles propose ainsi d'offrir à l'administration centrale, à une collectivité territoriale ou bien à un établissement privé, un personnel hautement qualifié détenant des connaissances juridiques en matière de préservation, de promotion et de valorisation du patrimoine et de développement culturel.

Objectifs

Cette mention a pour objectif de former des juristes capables de saisir les différents enjeux juridiques, politiques, culturels et économiques qui entourent le patrimoine et les activités culturelles.

Attention, le master DPAC n'a pas vocation à former les étudiants aux métiers du notariat ou à ceux de la gestion de patrimoine immobilier ou privé. Ce n'est pas un master formant aux métiers de la banque et de l'assurance.

Accessibilité personnes en situation de handicap

Si vous rencontrez des difficultés liées à une maladie, à un handicap permanent ou passager, l'Espace Handicap, en collaboration avec le Service de santé étudiante et l'association partenaire Handisup, vous aide à et vous accompagne tout au long de votre cursus.

Organisation

Modalités pédagogiques

Les modalités pédagogiques sont adaptées en fonction des compétences et des connaissances, objectifs de l'enseignement, dans le cadre de cours magistraux (CM) et les travaux dirigés (TD).

Contrôle des connaissances

Selon les objectifs de formation, le contrôle des connaissances et des compétences peut mobiliser différentes modalités d'évaluation tels que le contrôle terminal, le contrôle continu ou une combinaison de contrôle

terminal et de contrôle continu. Ces évaluations peuvent prendre des formes variées (écrits et/ou oral, travail de groupe, exposés, rapports/mémoires de recherche par exemple).

Stages

Stage : Obligatoire

1 choix parmi 2 :

- **Option 1 :** Rédaction et soutenance d'un mémoire de recherches avec un stage obligatoire de 1 mois
- **Option 2 :** Rédaction et soutenance d'un rapport de stage avec un stage obligatoire de 3 mois minimum

Admission

Conditions d'admission

MASTER 1

- Être titulaire d'un Bac+3 en droit
- Inscription sur la plateforme [MonMaster](#)

MASTER 2

- Être titulaire d'un master 1
- Inscription sur la plateforme E-Candidat
- Admission sur dossier de candidature

Pré-requis obligatoires

Attendus pour intégrer le master :

- Avoir des compétences en Droit, en Histoire du Droit et en Sciences Politiques
- Avoir une appétence pour les domaines liés aux activités culturelles ainsi qu'au patrimoine culturel et naturel

- Connaître la formation et avoir un projet cohérent tourné vers les métiers du patrimoine culturel et/ou naturel et les métiers liés aux activités culturelles

Et après

Poursuites d'études

Poursuite en études doctorales dans les domaines suivants :

- Patrimoine privé et public
- Droit des propriétés intellectuelles
- Histoire du droit

Insertion professionnelle

Juriste spécialisé en droit du patrimoine et des activités culturelles exerçant dans le public ou dans le privé, dans des entreprises culturelles, auprès de professionnels du marché de l'art, assurances de risques spéciaux, sociétés de perception et de répartition des droits, musées, associations à objet culturel ou touristique, DRAC, Ministère de la culture et de la communication, Centres nationaux de ressources et de conseils ...

Infos pratiques

Contacts

Responsable M1

Romain Broussais

✉ romain.broussais@univ-rouen.fr

Responsable M2

Stéphane Pessina

✉ stephane.pessina@univ-rouen.fr

Responsable Formation continue

Centre de Formation Continue (CFC)

☎ 02 35 14 60 76

✉ formation.continue@univ-rouen.fr

🌐 rue Thomas Becket

Bâtiment 4 - Michel Serres, 1er étage

76821 Mont-Saint-Aignan

Lieu(x)

📍 Rouen - Pasteur

Campus

🏠 Campus Pasteur

Programme

Organisation de la formation

Il vous est possible de réaliser la formation :

en initiale : en intégrant une formation sous le statut d'étudiant

en continue : si vous souhaitez reprendre vos études pour obtenir un diplôme, développer vos compétences, vous reconverter ou valider vos acquis quelle que soit votre situation professionnelle, personnelle ou votre âge

Master Droit du Patrimoine, Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles 1ère année

Semestre 1

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|--------------------|----|----|----|------------|
| UE1 Méthodologie, Patrimoine et activités culturelles | UE | | | | 12 crédits |
| Droit comparé des biens et du patrimoine | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit des peuples autochtones | Matière | | | | 1 crédits |
| Grands enjeux contemporains liés à la patrimonialisation | Matière | | | | 2 crédits |
| Histoire de la patrimonialisation | Matière | | | | 2 crédits |
| Méthodologie: Introduction à la pensée complexe transdis | Matière | | | | 3 crédits |
| UE2 Droit privé et public du patrimoine | UE | | | | 16 crédits |
| Droit de l'alimentation et droit rural | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit des nouvelles technologies | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit des services publics | Matière | | | | 4 crédits |
| 1 choix parmi 5: | Choix | | | | |
| Droit de l'urbanisme | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit international des affaires | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit international privé général | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit public des activités économiques | Matière | | | | 4 crédits |
| Protection européenne des droits fondamentaux | Matière | | | | 4 crédits |
| UE3 Langues étrangères | UE | | | | 2 crédits |
| Droit étranger (1 choix parmi 3): | Choix | | | | 1 crédits |
| Droit Allemand | Langue au Choix | | | | 1 crédits |
| Droit Anglais | Langue au Choix | | | | 1 crédits |
| Droit Espagnol | Langue au Choix | | | | 1 crédits |
| Langues vivantes (1 choix parmi 3): | Choix | | | | 1 crédits |
| Allemand | Langue au Choix | | | | 1 crédits |

| | | |
|----------|--------------------|-----------|
| Anglais | Langue au Choix | 1 crédits |
| Espagnol | Langue au Choix | 1 crédits |

Semestre 2

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|--------------------|-----|----|----|------------|
| UE1 Protection et mise en valeur du patrimoine | UE | | | | 12 crédits |
| Droit des collectivités territoriales 1 | Matière | | | | 3 crédits |
| Droit des collectivités territoriales 2 | Matière | | | | 1 crédits |
| Histoire du droit privé | Matière | | | | 4 crédits |
| Propriétés intellectuelles | Matière | | | | 4 crédits |
| UE2 Juridicité du patrimoine et des activités culturelles | UE | | | | 13 crédits |
| Droit des contrats appliqué au patrimoine | Matière | | | | 2 crédits |
| Droits de la nature | Matière | | | | 3 crédits |
| Grandes doctrines juridiques et politiques | Matière | | | | 4 crédits |
| 1 matière parmi 4 ci-dessous: | Choix | | | | 4 crédits |
| Droit de la concurrence | Matière | | | | 4 crédits |
| Droit de l'environnement | Matière | | | | 4 crédits |
| Introduction aux politiques publiques | Matière | | | | 4 crédits |
| Procédures civiles d'exécution | Matière | 36h | | | 4 crédits |
| UE3 Insertion professionnelle et conférences d'actualités | UE | | | | 2 crédits |
| Conférences d'actualité en droit du patrimoine et culture | Matière | | | | 1 crédits |
| Connaissances de l'entreprise et insertion professionnelle | Matière | | | | 1 crédits |
| UE4 Langues étrangères | UE | | | | 3 crédits |
| Droit étranger (1 choix parmi 3): | Choix | | | | 1 crédits |
| Droit Allemand | Langue au Choix | | | | 1 crédits |
| Droit Anglais | Langue au Choix | | | | 1 crédits |
| Droit Espagnol | Langue au Choix | | | | 1 crédits |
| Langues vivantes (1 choix parmi 3): | Choix | | | | 2 crédits |
| Allemand | Langue au Choix | | | | 2 crédits |
| Anglais | Langue au Choix | | | | 2 crédits |
| Espagnol | Langue au Choix | | | | 2 crédits |

Master Droit du Patrimoine, Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles 2ème année

Semestre 3

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|--------------------|-----|----|----|------------|
| UE1 Protection, conservation et mise en valeur du patrimoine | UE | | | | 12 crédits |
| Droit de l'environnement et patrimoine naturel | Matière | | | | 3 crédits |
| Droit public du patrimoine | Matière | | | | 3 crédits |
| Finances et fiscalité du patrimoine | Matière | | | | 3 crédits |
| Histoire du droit du patrimoine culturel | Matière | | | | 3 crédits |
| UE2 Juridicité de l'art et du patrimoine | UE | | | | 14 crédits |
| Choix de 3 matières parmi les 5 ci-dessous | Choix | | | | 6 crédits |
| Archéologie préventive | Matière | | | | 2 crédits |
| Conservation et numérisation du patrimoine écrit | Matière | | | | 2 crédits |
| Histoire de l'art | Matière | | | | 2 crédits |
| Sociologie des politiques culturelles | Matière | | | | 2 crédits |
| Histoire approfondie des sources du droit | Matière | 16h | | | 2 crédits |
| Droit approfondi de la propriété littéraire et artistique | Matière | | | | 3 crédits |
| Droit du spectacle | Matière | | | | 3 crédits |
| Histoire des institutions normandes | Matière | | | | 2 crédits |
| UE3 Conférences d'actualité et initiation à la recherche | UE | | | | 2 crédits |
| Conférences d'actualité. Visites de lieux culturels | Matière | | | | 1 crédits |
| Recherche de stages - Débouchés professionnels | Matière | 8h | | | 1 crédits |
| UE4 Langues vivantes | UE | | | | 2 crédits |
| Choix d'une langue parmi 3: | Choix | | | | 2 crédits |
| Allemand | Langue au Choix | | | | 2 crédits |
| Anglais | Langue au Choix | | | | 2 crédits |
| Espagnol | Langue au Choix | | | | 2 crédits |

Semestre 4

| | Nature | CM | TD | TP | Crédits |
|--|---------|-----|----|----|------------|
| UE1 Histoire, économie de la culture et du patrimoine | UE | | | | 11 crédits |
| Choix d'une matière parmi les 2 ci-dessous | Choix | | | | 2 crédits |
| Droit du marché de l'art | Matière | | | | 2 crédits |
| Histoire du droit de l'environnement | Matière | 16h | | | 2 crédits |
| Droit public culturel | Matière | | | | 1 crédits |
| Droit public de la culture | Matière | | | | 1 crédits |
| Economie du patrimoine Economie de la culture | Matière | | | | 3 crédits |
| Histoire du droit coutumier normand | Matière | | | | 2 crédits |
| RSE et limites planétaires | Matière | | | | 2 crédits |
| UE2 Patrimoine, activités culturelles et transition socio-éc | UE | | | | 2 crédits |
| Enjeux DDRS pour les activités et patrimoines culturel | Matière | | | | 1 crédits |
| Enjeux DDRS et changements climatiques, énergies, biodivers | Matière | 8h | | | 1 crédits |

| | | |
|---|----------|------------|
| UE3 Préparation aux concours, Insertion Pro | UE | 3 crédits |
| Connaissance de l'entreprise et insertion professionnelle | Matière | 1 crédits |
| Préparation aux épreuves orales des concours | Matière | 2 crédits |
| UE4 Stage (1 mois avec mémoire/3 mois sans mémoire) | UE | 12 crédits |
| Une option parmi 2: | Choix | |
| Option 1 : | Choix UE | |
| Rédaction et soutenance d'un mémoire de recherches | Mémoire | 9 crédits |
| Stage obligatoire pendant un mois | Stage | 3 crédits |
| Option 2 : | Choix UE | |
| Rédaction et soutenance d'un rapport de stage | Matière | 3 crédits |
| Stage obligatoire d'au minimum 3 mois | Stage | 9 crédits |
| UE5 Langues vivantes: | UE | 2 crédits |
| Choix d'une langue parmi 3: | Choix | 2 crédits |
| Allemand | Langue | 2 crédits |
| | au Choix | |
| Anglais | Langue | 2 crédits |
| | au Choix | |
| Espagnol | Langue | 2 crédits |
| | au Choix | |