DROIT, ÉCONOMIE, GESTION

Master Droit du Patrimoine, Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles

Master Droit du Patrimoine

ECTS
120 crédits

Durée
2 années

Composante
UFR Droit, Economie, Science Politique

Présentation

Le master Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles propose ainsi d'offrir à l'administration centrale, à une collectivité territoriale ou bien à un établissement privé, un personnel hautement qualifié détenant des connaissances juridiques en matière de préservation, de promotion et de valorisation du patrimoine et de développement culturel.

Objectifs

Cette mention a pour objectif de former des juristes capables de saisir les différents enjeux juridiques, politiques, culturels et économiques qui entourent le patrimoine et les activités culturelles.

Attention, le master DPAC n'a pas vocation à former les étudiants aux métiers du notariat ou à ceux de la gestion de patrimoine immobilier ou privé. Ce n'est pas un master formant aux métiers de la banque et de l'assurance.

Accessibilité personnes en situation de handicap

Si vous rencontrez des difficultés liées à une maladie, à un handicap permanent ou passager, l'Espace Handicap, en collaboration avec le Service de santé étudiante et l'association partenaire Handisup, vous aide à et vous accompagne tout au long de votre cursus.

Organisation

Modalités pédagogiques

Les modalités pédagogiques sont adaptées en fonction des compétences et des connaissances, objectifs de l'enseignement, dans le cadre de cours magistraux (CM) et les travaux dirigés (TD).

Contrôle des connaissances

Selon les objectifs de formation, le contrôle des connaissances et des compétences peut mobiliser différentes modalités d'évaluation tels que le contrôle terminal, le contrôle continu ou une combinaison de contrôle

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024

terminal et de contrôle continu. Ces évaluations peuvent prendre des formes variées (écrits et/ou oral, travail de groupe, exposés, rapports/mémoires de recherche par exemple).

Stages

Stage : Obligatoire

1 choix parmi 2 :

- **Option 1 :** Rédaction et soutenance d'un mémoire de recherches avec un stage obligatoire de 1 mois
- **Option 2 :** Rédaction et soutenance d'un rapport de stage avec un stage obligatoire de 3 mois minimum

Admission

Conditions d'admission

MASTER 1

- Être titulaire d'un Bac+3 en droit
- Inscription sur la plateforme MonMaster

MASTER 2

- Être titulaire d'un master 1
- Inscription sur la plateforme E-Candidat
- Admission sur dossier de candidature

Pré-requis obligatoires

Attendus pour intégrer le master :

- Avoir des compétences en Droit, en Histoire du Droit et en Sciences Politiques
- Avoir une appétence pour les domaines liés aux activités culturelles ainsi qu'au patrimoine culturel et naturel
- Connaître la formation et avoir un projet cohérent tourné vers les métiers du patrimoine culturel et/ou naturel et les métiers liés aux activités culturelles

Et après

Poursuites d'études

Poursuite en études doctorales dans les domaines suivants :

- Patrimoine privé et public
- Droit des propriétés intellectuelles
- Histoire du droit

Insertion professionnelle

Juriste spécialisé en droit du patrimoine et des activités culturelles exerçant dans le public ou dans le privé, dans des entreprises culturelles, auprès de professionnels du marché de l'art, assurances de risques spéciaux, sociétés de perception et de répartition des droits, musées, associations à objet culturel ou touristique, DRAC, Ministère de la culture et de la communication, Centres nationaux de ressources et de conseils …

Infos pratiques

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024

Contacts

Responsable M1

Romain Broussais

romain.broussais@univ-rouen.fr

Responsable M2

Stéphane Pessina

stephane.pessina@univ-rouen.fr

Responsable Formation continue

Centre de Formation Continue (CFC)

02 35 14 60 76

formation.continue@univ-rouen.fr

rue Thomas Becket
Bâtiment 4 - Michel Serres, 1er étage
76821 Mont-Saint-Aignan

Lieu(x)

Rouen - Pasteur

Campus

Campus Pasteur

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024

Programme

Organisation de la formation

Il vous est possible de réaliser la formation :
en initiale : en intégrant une formation sous le statut d'étudiant
en continue : si vous souhaitez reprendre vos études pour obtenir un diplôme, développer vos compétences, vous reconvertir ou valider vos acquis quelle que soit votre situation professionnelle, personnelle ou votre âge

Master Droit du Patrimoine, Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles 1ère année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Méthodologie, Patrimoine et activité culturelles	UE				12 crédits
Droit comparé des biens et du patrimoine	Matière				4 crédits
Droit des peuples autochtones	Matière				1 crédits
Grands enjeux contemporains liés à la patrimonialisation	Matière				2 crédits
Histoire de la patrimonialisation	Matière				2 crédits
Méthodologie: Introduction à la pensée complexe transdis	Matière				3 crédits
UE2 Droit privé et public du patrimoine	UE				16 crédits
Droit de l'alimentation et droit rural	Matière				4 crédits
Droit des nouvelles technologies	Matière				4 crédits
Droit des services publics	Matière				4 crédits
1 choix parmi 5:	Choix				
Droit de l'urbanisme	Matière				4 crédits
Droit international des affaires	Matière				4 crédits
Droit international privé général	Matière				4 crédits
Droit public des activités économiques	Matière				4 crédits
Protection européenne des droits fondamentaux	Matière				4 crédits
UE3 Langues étrangères	UE				2 crédits
Droit étranger (1 choix parmi 3):	Choix				1 crédits
Droit Allemand	Langue au Choix				1 crédits
Droit Anglais	Langue au Choix				1 crédits
Droit Espagnol	Langue au Choix				1 crédits
Langues vivantes (1 choix parmi 3):	Choix				1 crédits
Allemand	Langue au Choix				1 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024

Anglais	Langue au Choix				1 crédits
Espagnol	Langue au Choix				1 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Protection et mise en valeur du patrimoine	UE				12 crédits
Droit des collectivités territoriales 1	Matière				3 crédits
Droit des collectivités territoriales 2	Matière				1 crédits
Histoire du droit privé	Matière				4 crédits
Propriétés intellectuelles	Matière				4 crédits
UE2 Juridicité du patrimoine et des activités culturelles	UE				13 crédits
Droit des contrats appliqué au patrimoine	Matière				2 crédits
Droits de la nature	Matière				3 crédits
Grandes doctrines juridiques et politiques	Matière				4 crédits
1 matière parmi 4 ci-dessous:	Choix				4 crédits
Droit de la concurrence	Matière				4 crédits
Droit de l'environnement	Matière				4 crédits
Introduction aux politiques publiques	Matière				4 crédits
Procédures civiles d’exécution	Matière	36h			4 crédits
UE3 Insertion professionnelle et conférences d'actualités	UE				2 crédits
Conférences d'actualité en droit du patrimoine et culture	Matière				1 crédits
Connaissances de l'entreprise et insertion professionnelle	Matière				1 crédits
UE4 Langues étrangères	UE				3 crédits
Droit étranger (1 choix parmi 3):	Choix				1 crédits
Droit Allemand	Langue au Choix				1 crédits
Droit Anglais	Langue au Choix				1 crédits
Droit Espagnol	Langue au Choix				1 crédits
Langues vivantes (1 choix parmi 3):	Choix				2 crédits
Allemand	Langue au Choix				2 crédits
Anglais	Langue au Choix				2 crédits
Espagnol	Langue au Choix				2 crédits

Master Droit du Patrimoine, Droit du Patrimoine et des Activités Culturelles 2ème année

Semestre 3

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Protection, conservation et mise en valeur du patrimoine	UE				12 crédits
Droit de l'environnement et patrimoine naturel	Matière				3 crédits
Droit public du patrimoine	Matière				3 crédits
Finances et fiscalité du patrimoine	Matière				3 crédits
Histoire du droit du patrimoine culturel	Matière				3 crédits
UE2 Juridicité de l'art et du patrimoine	UE				14 crédits
Choix de 3 matières parmi les 5 ci-dessous	Choix				6 crédits
Archéologie préventive	Matière				2 crédits
Conservation et numérisation du patrimoine écrit	Matière				2 crédits
Histoire de l'art	Matière				2 crédits
Sociologie des politiques culturelles	Matière				2 crédits
Histoire approfondie des sources du droit	Matière	16h			2 crédits
Droit approfondi de la propriété littéraire et artistique	Matière				3 crédits
Droit du spectacle	Matière				3 crédits
Histoire des institutions normandes	Matière				2 crédits
UE3 Conférences d'actualité et initiation à la recherche	UE				2 crédits
Conférences d'actualité. Visites de lieux culturels	Matière				1 crédits
Recherche de stages - Débouchés professionnels	Matière	8h			1 crédits
UE4 Langues vivantes	UE				2 crédits
Choix d'une langue parmi 3:	Choix				2 crédits
Allemand	Langue au Choix				2 crédits
Anglais	Langue au Choix				2 crédits
Espagnol	Langue au Choix				2 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Histoire, économie de la culture et du patrimoine	UE				11 crédits
Choix d'une matière parmi les 2 ci-dessous	Choix				2 crédits
Droit du marché de l'art	Matière				2 crédits
Histoire du droit de l'environnement	Matière	16h			2 crédits
Droit public culturel	Matière				1 crédits
Droit public de la culture	Matière				1 crédits
Economie du patrimoine Economie de la culture	Matière				3 crédits
Histoire du droit coutumier normand	Matière				2 crédits
RSE et limites planétaires	Matière				2 crédits
UE2 Patrimoine, activités culturelles et transition socio-éc	UE				2 crédits
Enjeux DDRS pour les activités et patrimoines culturel	Matière				1 crédits
Enjeux DDRS et changements climatiques, énergies, biodivers	Matière	8h			1 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024

UE3 Préparation aux concours, Insertion Pro	UE	3 crédits
Connaissance de l'entreprise et insertion professionnelle	Matière	1 crédits
Préparation aux épreuves orales des concours	Matière	2 crédits
UE4 Stage (1 mois avec mémoire/3 mois sans mémoire)	UE	12 crédits
Une option parmi 2:	Choix	
Option 1 :	Choix UE	
Rédaction et soutenance d'un mémoire de recherches	Mémoire	9 crédits
Stage obligatoire pendant un mois	Stage	3 crédits
Option 2 :	Choix UE	
Rédaction et soutenance d'un rapport de stage	Matière	3 crédits
Stage obligatoire d'au minimum 3 mois	Stage	9 crédits
UE5 Langues vivantes:	UE	2 crédits
Choix d'une langue parmi 3:	Choix	2 crédits
Allemand	Langue au Choix	2 crédits
Anglais	Langue au Choix	2 crédits
Espagnol	Langue au Choix	2 crédits

Informations non contractuelles.
Dernière mise à jour le 20 août 2024