

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Master Humanités Numériques, Editions Numériques

Master Humanités Numériques



ECTS
120 crédits



Durée
2 années



Composante
UFR Lettres
et Sciences
Humaines

Présentation

Accessibilité personnes en situation de handicap

Si vous rencontrez des difficultés liées à une maladie, à un handicap permanent ou passager, l'Espace Handicap, en collaboration avec le Service de santé étudiante et l'association partenaire Handisup, vous aide à et vous accompagne tout au long de votre cursus.

Programme

Master Humanités Numériques 1ère année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Nouvelles technologies et cultures numériques (1)	UE				7 crédits
Introduction aux humanités numériques	Matière				3 crédits
Introduction aux supports de lecture : histoire et objets	Matière				2 crédits
Littérature et multimédia	Matière				2 crédits
UE2 Méthodologie et outils des humanités numériques (1)	UE				7 crédits
Bases de données : conception, administration, requêtes	Matière				2 crédits
Encodage et traitement de données : introduction	Matière				2 crédits
Introduction aux langages de programmation	Matière				2 crédits
Projet professionnel et scientifique	Matière				1 crédits
UE3 Langues appliquées aux humanités numériques	UE				5 crédits
Anglais professionnel	Langue				3 crédits
	Obligatoire				
1 Choix parmi 3	Choix				
Espagnol appliqué aux humanités numériques	Langue				2 crédits
	au Choix				
Italien appliqué aux humanités numériques	Langue				2 crédits
	au Choix				
Langues anciennes appliquées aux humanités numériques	Langue				2 crédits
	au Choix				
UE4 Droit du numérique (1)	UE				5 crédits
Droit des données personnelles	Matière				3 crédits
Droit pénal du numérique	Matière				2 crédits
UE5 Enseignements d orientation (1)	UE				6 crédits
1 choix parmi 2 UE	Choix				
UE 5.1 Orientation Editions numériques	Choix UE				
Approche critique de l'édition : concevoir les péricontextes	Matière				2 crédits
Etablir et transcrire les textes	Matière				2 crédits
Traitement numérique des supports de lecture	Matière				2 crédits
UE 5.2. Orientation Humanités et médiation numérique	Choix UE				
Nouvelles pratiques de la communication scientifique	Matière				2 crédits
Rédaction pour le web	Matière				2 crédits
Usages du discours : rhétorique et communication	Matière				2 crédits

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Nouvelles technologies et cultures numériques (2)	UE				6 crédits
Ecritures créatives en ligne	Matière				2 crédits
Enjeux technologiques et société	Matière				2 crédits
Numérique et économie du livre	Matière				2 crédits
UE2 Méthodologie et outils des humanités numériques (2)	UE				5 crédits
Encodage et traitement de données	Matière				2 crédits
Ortho-typographie	Matière				1 crédits
Publication assistée par ordinateur	Matière				2 crédits
UE3 Langues appliquées aux humanités numériques	UE				5 crédits
Anglais professionnel	Langue Obligatoire				3 crédits
1 choix parmi 3	Choix				
Espagnol appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix				2 crédits
Italien appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix				2 crédits
Langues anciennes appliquées aux humanités numériques	Langue au Choix				2 crédits
UE4 Construction de projet professionnel et scientifique	UE				5 crédits
Connaissance du monde professionnel	Matière				1 crédits
Méthodologie de la recherche et du mémoire	Matière				1 crédits
Préparation aux entretiens professionnels	Matière				1 crédits
Projet de recherche: suivi du mémoire	Matière				2 crédits
UE5 Droit du numérique (2)	UE				3 crédits
Droit de la propriété intellectuelle	Matière				2 crédits
Droit du logiciel libre	Matière				1 crédits
UE6 Enseignements d orientation (2)	UE				6 crédits
1 choix parmi 2 UE	Choix				
UE 6.1 Orientation Editions numériques	Choix UE				
Construction de corpus et connaissance des métadonnées	Matière				2 crédits
Histoire de l'édition : pratiques et lexiques	Matière				2 crédits
Textes et structures : encodage avancé	Matière				2 crédits
UE 6.2. Orientation Humanités et médiation numérique	Choix UE				
Discours, objets, media: encodage avancé	Matière				2 crédits
Sciences de l'Antiquité et nouvelles technologies	Matière				2 crédits
Traitement de l'image et graphisme	Matière				2 crédits

Master Humanités Numériques, Editions Numériques 2ème année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

UE1 Nouvelles technologies et cultures numériques (3)	UE	6 crédits
Espaces et scènes virtuels	Matière	2 crédits
Littératures numériques : nouvelles formes du littéraire	Matière	2 crédits
Valorisation et diffusion des fonds patrimoniaux	Matière	2 crédits
UE2 Méthodes et outils appliqués à l'édition numérique	UE	6 crédits
Initiation au traitement automatisé de la langue (TAL)	Matière	2 crédits
Outils de publication d'une édition numérique	Matière	2 crédits
Transformations éditoriales avancées	Matière	2 crédits
UE3 Langues appliquées	UE	5 crédits
Anglais professionnel	Langue Obligatoire	3 crédits
1 parmi 3	Choix	
Espagnol appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix	2 crédits
Italien appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix	2 crédits
Langues anciennes appliquées aux humanités numériques	Langue au Choix	2 crédits
UE4 Construction de projet professionnel et scientifique	UE	8 crédits
Suivi du mémoire	Matière	6 crédits
Veille scientifique et technique	Matière	2 crédits
UE5 Concevoir un projet d'édition numérique	UE	5 crédits
Editer, analyser, publier	Matière	6 crédits

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Actualité de la recherche	UE				2 crédits
Manifestations scientifiques	Matière				2 crédits
UE2 Mémoire et soutenance du mémoire	UE				14 crédits
Mémoire et soutenance du mémoire	Mémoire				14 crédits
UE3 Stage et rapport de stage	UE				14 crédits
Stage (minimum 308h) et rapport de stage	Stage				14 crédits