

SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

Master Humanités Numériques, Editions Numériques

Master Humanités Numériques



ECTS
120 crédits



Durée
2 années



Composante
UFR Lettres
et Sciences
Humaines

Présentation

Programme

Master Humanités Numériques 1ère année

Semestre 1

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Nouvelles technologies et cultures numériques (1)	UE				7
Introduction aux humanités numériques	Matière				3
Introduction aux supports de lecture : histoire et objets	Matière				2
Littérature et multimédia	Matière				2
UE2 Méthodologie et outils des humanités numériques (1)	UE				7
Bases de données : conception, administration, requêtes	Matière				2
Encodage et traitement de données : introduction	Matière				2
Introduction aux langages de programmation	Matière				2
Projet professionnel et scientifique	Matière				1
UE3 Langues appliquées aux humanités numériques	UE				5
Anglais professionnel	Langue				3
	Obligatoire				
1 Choix parmi 3	Choix				
Espagnol appliqué aux humanités numériques	Langue				2
	au Choix				
Italien appliqué aux humanités numériques	Langue				2
	au Choix				
Langues anciennes appliquées aux humanités numériques	Langue				2
	au Choix				
UE4 Droit du numérique (1)	UE				5
Droit des données personnelles	Matière				3
Droit pénal du numérique	Matière				2
UE5 Enseignements d orientation (1)	UE				6
1 choix parmi 2 UE	Choix				
UE 5.1 Orientation Editions numériques	Choix UE				
Approche critique de l'édition : concevoir les péricontextes	Matière				2
Etablir et transcrire les textes	Matière				2
Traitement numérique des supports de lecture	Matière				2
UE 5.2. Orientation Humanités et médiation numérique	Choix UE				
Nouvelles pratiques de la communication scientifique	Matière				2
Rédaction pour le web	Matière				2
Usages du discours : rhétorique et communication	Matière				2

Semestre 2

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Nouvelles technologies et cultures numériques (2)	UE				6
Ecritures créatives en ligne	Matière				2
Enjeux technologiques et société	Matière				2
Numérique et économie du livre	Matière				2
UE2 Méthodologie et outils des humanités numériques (2)	UE				5
Encodage et traitement de données	Matière				2
Ortho-typographie	Matière				1
Publication assistée par ordinateur	Matière				2
UE3 Langues appliquées aux humanités numériques	UE				5
Anglais professionnel	Langue Obligatoire				3
1 choix parmi 3	Choix				
Espagnol appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix				2
Italien appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix				2
Langues anciennes appliquées aux humanités numériques	Langue au Choix				2
UE4 Construction de projet professionnel et scientifique	UE				5
Connaissance du monde professionnel	Matière				1
Méthodologie de la recherche et du mémoire	Matière				1
Préparation aux entretiens professionnels	Matière				1
Projet de recherche: suivi du mémoire	Matière				2
UE5 Droit du numérique (2)	UE				3
Droit de la propriété intellectuelle	Matière				2
Droit du logiciel libre	Matière				1
UE6 Enseignements d orientation (2)	UE				6
1 choix parmi 2 UE	Choix				
UE 6.1 Orientation Editions numériques	Choix UE				
Construction de corpus et connaissance des métadonnées	Matière				2
Histoire de l'édition : pratiques et lexiques	Matière				2
Textes et structures : encodage avancé	Matière				2
UE 6.2. Orientation Humanités et médiation numérique	Choix UE				
Discours, objets, media: encodage avancé	Matière				2
Sciences de l'Antiquité et nouvelles technologies	Matière				2
Traitement de l'image et graphisme	Matière				2

Master Humanités Numériques, Editions Numériques 2ème année

Semestre 3

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
--	--------	----	----	----	---------

UE1 Nouvelles technologies et cultures numériques (3)	UE	6
Espaces et scènes virtuels	Matière	2
Littératures numériques : nouvelles formes du littéraire	Matière	2
Valorisation et diffusion des fonds patrimoniaux	Matière	2
UE2 Méthodes et outils appliqués à l'édition numérique	UE	6
Initiation au traitement automatisé de la langue (TAL)	Matière	2
Outils de publication d'une édition numérique	Matière	2
Transformations éditoriales avancées	Matière	2
UE3 Langues appliquées	UE	5
Anglais professionnel	Langue Obligatoire	3
1 parmi 3	Choix	
Espagnol appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix	2
Italien appliqué aux humanités numériques	Langue au Choix	2
Langues anciennes appliquées aux humanités numériques	Langue au Choix	2
UE4 Construction de projet professionnel et scientifique	UE	8
Suivi du mémoire	Matière	6
Veille scientifique et technique	Matière	2
UE5 Concevoir un projet d'édition numérique	UE	5
Editer, analyser, publier	Matière	6

Semestre 4

	Nature	CM	TD	TP	Crédits
UE1 Actualité de la recherche	UE				2
Manifestations scientifiques	Matière				2
UE2 Mémoire et soutenance du mémoire	UE				14
Mémoire et soutenance du mémoire	Mémoire				14
UE3 Stage et rapport de stage	UE				14
Stage (minimum 308h) et rapport de stage	Stage				14